

الآن في الأسواق  
اللبنانية  
دفاية علاء الدين صنع العراق  
السعر ٣٠٠ ق.ف.ل.  
ذات الولعة الزرقاء  
على الكاز ويدون راحة  
اقتصادية وممتنة

شركة الزيندي التجارية  
رقم الهاتف ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣

١٠٠  
قرش

# الانوار

بيروت - الأربعاء (١١ شباط ١٩٨١) - السنة ٢٢ - العدد ٧٢٢١

مكتبة الجامعة اللبنانية  
صفحة ١٤

٧٢٢١

### العبور الصعب

الرئيس السادات يكلم الجارة الأوروبية في اللوكسمبور للسمع الكثة العربية. وأوروبا تستقبل الرئيس المصري بعد شهور من طرد مصر من جامعة الدول العربية. الرئيس المصري بعد شهور من طرد مصر من جامعة الدول العربية. الرئيس المصري بعد شهور من طرد مصر من جامعة الدول العربية.



الوفد العراقي برئاسة سعدون حمادي (١. ب. راديو) وزير خارجية كويتا يلقى كلمته

## خادم يدعو إلى طرد مصر من حركة دول عدم الانحياز

سعدون حمادي يطالب بتجميد عضوية إيران والوفد الإيراني يغادر قاعة المؤتمر

خرج امس الوفد الإيراني من مقر وزارة خارجية دول عدم الانحياز المنعقد في العاصمة الهندية عندما نهض وزير الخارجية العراقي لطلب خطابه.



وفد إيران في مؤتمر عدم الانحياز

### العراق يشن هجوماً جديداً في القطاع الأوسط

إيران تقوم بحملة دبلوماسية

قبل حوالي خمسة أشهر، ونشرت القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية ليل امس الاول ١٢٢ جنديا إيرانيا قتلوا وغيرهم كثيرين جرحوا في معركة وقعت في منطقة سيف سعد.

### روكفلر في الكويت: لا مبادرة أميركية في المنطقة قبل الانتخابات الإسرائيلية

صرح روكفلر أيضا بان احتمال اعتراف حكومة ريغان بمنظمة التحرير الفلسطينية ستكون جزءا من التقييم الشامل الذي ستجريه الحكومة بشأن الموقف في الشرق الأوسط.

## الأردن يكمل فصل الحدود وسوريا تنهيه بإلغاء الاتفاقات

عمان استدعت سفيرها والسفير السوري يعود اليوم

في مركز الحدود في درعا بسوريا وفي القامح بالأعمال الأردنية في بيروت امس صباحا، حيث برزت امس شائعات كثيرة عن تنفيذ الاتفاقات بين سوريا وجمهورية الأردن. وكان قد تم الشاهد مركز حدود سوريا والاردن رغم عدم وجود أي دواعي مشروع يبرر تصرفها.

## بعد تسلمه طلب الأردن القلبي يدعو لضبط النفس

أكد السيد الشاذلي القليبي الأمين العام للجامعة الدول العربية أنه تسلم الطلب المقدم من الأردن بشأن أوضاع موضوع الاتحاد على السفارة الأردنية في بيروت واخطاف القامح بالأعمال في جدول أعمال الدورة القادمة لجلسات الجامعة.



الرئيس السادات بين سيمون فيل ورئيس وزراء لوكسمبورغ (١. ب. راديو)

## مقاطعة برفع العلم الفلسطيني السادات يدعو أوروبا إلى اقتناع الفلسطينيين بالاعتراف المتبادل

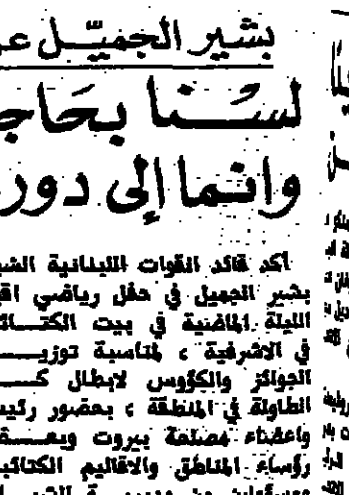
دعا الرئيس السادات امس إلى مساندة أوروبا من أجل الحصول على اعتراف متبادل في وقت واحد بين إسرائيل والفلسطينيين. وأشار الرئيس بالسوق الأوروبية المشتركة على دورها المساعد في السعي من أجل اعلان السلام في الشرق الأوسط.

### فالداهيم: التحقيق برأ إسرائيل من تهمة التمثيل بجثث الفدائيين

قال الدكتور كورت فالداهيم الأمين العام للأمم المتحدة امس ان هيئة التحقيق التي شكلتها الأمم المتحدة رفضت اتهامها بان جنودا إسرائيليين ملأوا بجثث خمسة فدائيين فلسطينيين كندا.

## ٧ آلاف تظاهروا تل أبيب لاساتنة

يوم امس كان يوم « وحدة الحركة الطلابية » و يوم « الوحدة » بعد ٢٢ يوما من اشغال الاساتذة المتفرجين. وقد شاركت كافة الجامعات الإسرائيلية في التظاهرة وابتدعوا بأشكالها رمزية (٧ آلاف التظاهر) على الصفحة (٥).



الرئيس السادات بين سيمون فيل ورئيس وزراء لوكسمبورغ (١. ب. راديو)

## بشير الجميل عن التدريب العسكري: لسنا بحاجة إلى مقاتلين وإنما إلى دورهم في بناء لبنان

أكد قائد القوات اللبنانية الشيخ بشير الجميل في محال رياضي اليوم للثقة اللبنانية في بيت الكتائب في الشرفية، فحاضرة تورييس لثوارات الكوكتوس لطلال كسرة الطائفة في المنطقة، بمقر رئيس واعضاء منظمة بيروت ويصنع رؤساء المناطق والقوائم الكتابية ومسؤولين من مديرية الشباب والرياضة، أكد على عودة الحياة الطبيعية إلى المناطق الشرقية.

### مولدا تغفل تنصليتها في القدس

قال ناطق بلسان وزارة الخارجية في لساناي امس ان الحكومة البولندية التي قررت في شهر كانون الاول الماضي نقل سفارتها من القدس إلى تل أبيب، تنصليتها في القدس إلى تل أبيب، وأضاف يقول ان هذا النقل ضروري لان إسرائيل تصر على ان تكون القدس عاصمة لإسرائيل.







الوفد النيابي الجزائري زار الأسعد والوزان والحافظ  
دعوة الأسعد لحضور المؤتمر البرلماني العربي  
والأكيد على دعم وحدة لبنان وعروسته









## A large crowd of people is gathered in a city square, holding a large banner that reads "We are the 99%". The crowd is dense, and the banner is held high above the heads of the participants. In the background, there are several buildings, including a large, ornate building with many windows. The scene is captured in a high-contrast, black and white style, emphasizing the scale of the gathering.

## ■ الحشود والمطالب أمام وزارة التربية

أكبر نظاهرة لاسات  
نشترك فيها الجا



سبعة آلاف طالب واستاذ في الفروع  
الإبائية الجامعة اللبنانية تقاموا  
أمس في «يوم وحدة الحركة الطلابية»  
ويوم وحدة الأستاذة» بعد ٢٢ يوما  
من اضطراب الدراسة للمعرجين  
والمتخرجين .  
وقد شاركتهم كافة الجامعات

سبعة آلاف طالب واستاذ في الفروع الأولى للجامعة اللبنانية تقاموا أمس في يوم وحدة الطلبة والطلبة يوم وحدة الاساتذة ، بعد ٢٢ يوما من اضراب الاساتذة والمدرسين المختار .

وقد شاركتهم كلمة الجامعة المحلية في المظاهرة وابتدعوا عبارات رمزية تضامنا مع تحركهم ، فالمركبة اضرمت ثلاث ساعات ، وكلمة بيروت الجامعة اضرمت طوال يوم امس وشاركت في المظاهرة ، وكذلك جامعة بيروت العربية التي كان لها حصة الاسد في مظاهرة الاسس حيث حمل طلابها واستاذاتها « دولوت » اخطاب وديموا الجامعة من كلمة الحق في المنتاب حتى وزارة التربية في التوسكو .

وبعثت باطلاط عينيتها طالبين وطلبات في المظاهرة

الوطنية خلال التنتائية وجاء فيها :  
يا مجاهدين الوطنيين أينما كنتم  
وكيفما صاهرون اليوم عن سخطكم  
الشرعي ضد سياسة العداء للتعليم  
الأمريعي والجامعة الوطنية ؟  
تحكيكم اليوم اخوتي وهؤلاء يقاها  
ويؤذي سواك ، جنبا فيكم وحدنا  
الطلابية قررنا المستقل اليوم ؟  
نعم لتعزيز الجامعة الوطنية  
اللييالية  
نعم بطلابية الحققة ، مطالب  
الاستاذة بالمفرقين في الجامعة  
اللييالية  
نعم لعرص الصفوف ، لوصدة  
الكلمة التربوية في كل قاعاتها  
الترقية والتعليم دفاعا عن ممبر ٥٠  
للف طالب مهدين بضياح عامهم  
الدام

رفعت خلال المظاهرة أياضاً كتب عليها :  
 « نعمل الدولة مسؤولية تعطيل العام الدراسي »  
 « نحتشد هجمتهم على التعليم الرسمي » نشتد قوة  
 وصلاية من أجل تطوير وتعزيز الديمقراطية »  
 « لا نأكل من أجل العيش ونعيش من أجل العيش »

**جمعية عمومية لخريجات**

**مدارس الصليب الاحمر**

دعت جمعية الممرضات ( الخريجات ) مدارس  
الصليب الاحمر الى جمعية عمومية في قاعة مؤتمرات ، طريق  
الشام وذلك الساعة الثانية والتفص من بعد ظهر يوم  
الثلاثاء الموافق في ٢٤ شباط ١٩٨٠ -

**جدول الاعمال**

- جمع الاشتراكات
- انتخاب اللجنة الجنيدة
- الاطلاع على التقرير السنوي والتقير المالي .
- بحري التصويت في ٢٤ شباط ١٩٨٠ ابتداء من الساعة

**الطانية عشرة .**

على الاعضاء الراغبين في ترشيح انفسهم ان يقدموا  
ترشيحهم مرفقا بنذبة شهيقة من حياتهم قبيل ١٧  
شباط ١٩٨٠ وذلك بالانابة بـعدهم .

في مدرسة

المصطفى الاحمر اللبناني للتحريض (مدرسة القرنيسيمان)  
خارج المتحف تلفون : ٢٨٠٣٣٠

# التجاء لاعتصام آخر في كلية بيروت

تعرضت امس طلاب كلية بيروت الجامعية بعد ذلك الاعتصام والقوة الى الصوفات ، واضريت الكلية تايدوا لتظاهرة الجامعة اللبنانية ، كما عادت جمعية صهيونية لدعم طلابها الاساتذة المحترفين وطالوا الطلاب على التوصلات التي جرت مع التعميد لاصار حول الزيادة ، تكلم في الجمعية رؤسا باغي ورجا الطلاب فنادوا على حرية الجمعية للتدخل وعدم استغلالها وتعلنا انها

انتخاب مجلس الطلبة ،  
أكد باغي على المباشرة بتشكيل  
لجان لدرس ميزانية الكلية ومجلس  
الطلبة ، ان الإدارة لم توجه أية  
نية لتقليص الزيادة لتفصل  
المجلس ،  
واكدت لجنة التمثيل عبر الجمعية  
الصهيونية رفضها للزيادة ، وطلبت  
من الإدارة عدم اتخاذ أي خطوات  
لها لا تتحمل المسؤولية وطلبت  
مها للنظر بقضية الزيادة المزمرة  
تفصل بالمجلس خوف من اللجوء إلى  
السلطة ،

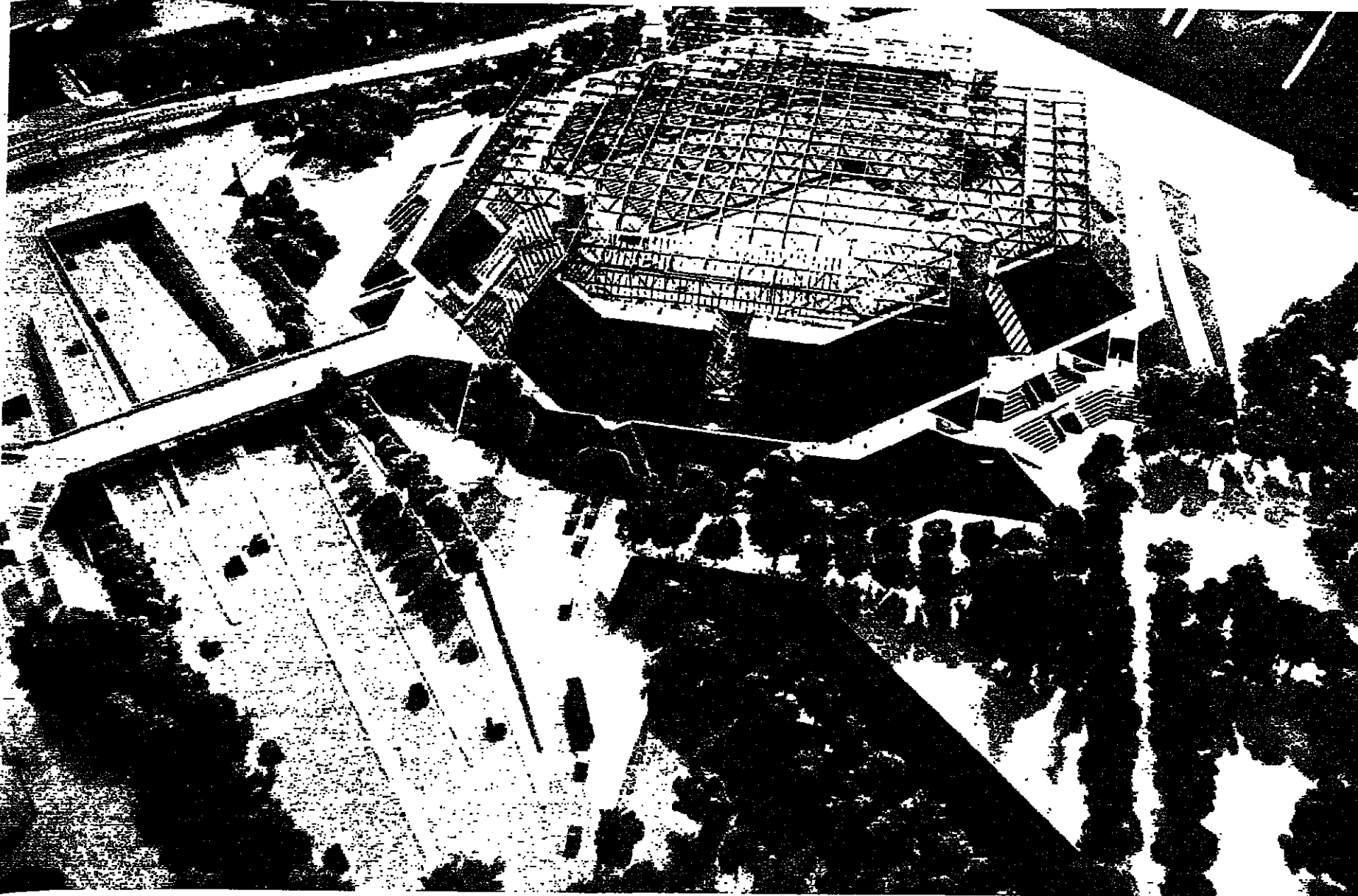








# هدم وبناء... على الطريقة الباريسية



تصميم المدينة الرياضية في بيري



عملية الهدم في محطة «دورساي»



هدم ابنية المخازن في «بيري»

البرج الصغيرة المقلدة لبرج  
ايفل سقطت في واجهات باريس  
معرضة بعد العام ٢٠٠٠ .  
وإذا صعدت الى قمة هذا البرج  
بعد عشرين سنة ، وتطلعت الى  
مدينة باريس وإلى الأفق فلن تجد  
شيئا قد تغير وتجدل . إلا أنك  
تستأجر في المبنى بقعة خضراء واسعة  
توسط الحلقة داخل البولفار المحيط  
بمدينة باريس . فالهندسة قد  
جسدوا ابتكاراتهم في العام الماضي  
في زرع الضجار والحشائش : كان  
ذلك هندسة جديدة .

أما البرج التي أقيمت على  
قواعد من الأسمنت فلا تزال قائمة  
منذ السبعينات : فهناك إلى الجنوب  
برج مون بارناس ، وإلى الغرب  
ناطحة السحاب على ضفة نهر  
السين : وفي الجنوب الغربي مجمع  
وزارة الدفاع ، وفي الشرق المبنى  
اللاتيني ، أما في ما تبقى من الأحياء  
فإننا نجد باريس محافظة على  
طابعها التقليدي الكلاسيكي القديم  
فستخرج المنازل مظلة بالزنك  
وهي تلمع تحت الاطلسار : أما  
المساحات الخضراء القائمة في باريس  
وفيلات والحدائق و « الكسي اندرسه  
سيتروين » فتبقى متناسقة مع  
طابع المدينة العام .

وعلى عتبة الألف الثالث يقسم  
معرض دولي في الشمال الشرقي إلى  
جهة يمينية حيث يتدفق المشاهدين  
للوقوف على آخر ابتكارات الفن  
العماري ، الذي طبع الثمانينيات  
بطابعه الخاص .

## محافظة على الطابع الخاص

في العام ١٩٨١ قال عمدة باريس  
جاك شيراك « أن العاصمة ستعرف  
كيف تحافظ على طابعها الخاص  
وعلى تاريخها الهندسي . فباريس  
كانت أبداً وستبقى قادرة على أن  
تجدد نفسها بنفسها : قادرة  
على أن تحافظ على طابعها الخاص  
برغم ما ادخل عليها من تجديد  
وتطور وإنهاء .... »

ويضيف شيراك قائلا : « ستعرف  
باريس كيف تتوسع على حساب  
ما لديها من مساحات واتساعات  
سكنية : ستعرف كيف تتقبل  
المجمعات السكنية والإدارية  
والسياحية ، مع المحافظة على طابعها  
التاريخي الخاص » . وإذا اعتبرنا  
أن مركز جورج بومبيدو مجمع فريد  
كأهم بذاته ، فإن الفن الهندسي  
الباريسي لم يأت بأي جديد على  
المدينة خلال العشرين سنة الماضية .  
وهناك ثلاثة مشاريع أصبحت  
على أرياف التنفيذ ، وقد يدخل  
فيها عدة من التجهيزات غير متطورة  
بشيء بد ببارك على مساحة عشرين

يقول شيراك : لقد طرحت جميع  
الشروط وهي شروط معقولة ومقبولة  
لحادث تجديد في مظهر العاصمة  
التقليدي خلال السنوات العشر  
الليلة . أنها شروط مستمدة مما  
تحقق في السبعينات ، أي أنها امتداد  
لها في البناء والتشييد : الشروط  
متوافقة مع طابع الأحياء ومستلزمات  
البناء من حيث المساحة والحجم  
والارتفاع وضوابط البنية مع الخلقي  
عن إقامة الأبراج والمحافظة على  
نسبة الارتفاع المسموح بها : ٢٠  
مترا فقط .

والذين يشاهدون باريس من قمة  
برج ايفل يجدون أن محطة أورسيه  
برج وهذا الخط المعماري  
الجديد . أما القريب الذي لا يزال  
قائما في قلب العاصمة ولم تعمل  
الاصلاحات الهندسية على إزالته ،  
فهو محطة سكة الحديد التي بناها  
المهندس ليجو والتي اقلت في العام  
١٩٦٩ لاحتفاء ببرر وجودها .

هناك في قلب باريس ابنية تعود  
في الزمن إلى ألف سنة : ابنية  
مزدانة بالتماثيل التي ترمز إلى  
إبطال القديم ، إبطال التاريخ  
الفرنسي القديم ، أنها كما قيل  
تذكر بمحطات تولوز وبيرو وسانت  
وفي مستهل الستينات تقرر إزالة  
ما هو ثقيل ويمثل السلين الفخالي  
بدا بالقرن التاسع عشر وانتفاء  
بالقرن العشرين ، والقائم على  
ضفتي نهر السين . وقد فكرت إدارة  
بلدية باريس بأن تبني هناك فندقا  
يتألف من ١٢٠٠ غرفة ، وعهد  
بالخطوط إلى المهندس كولون الذي  
صمم مبنى كلية العلوم في «سي  
» هول أوفان : وكان التصميم  
موضع أخذ ورد من قبل الدولة ، غير  
أن الخطة لم تلغ .

## متحف للآثار

أما « محطة أورسيه » فظللت  
قائمة وقد تحولت إلى مسرح وقاعة  
تجارية : ثم قررت الحكومة في العام  
١٩٧٧ : أن تحولها إلى متحف  
لآثار القرن التاسع عشر .  
أما الفندق الملائق للمحطة فقد  
تحول إلى صالة عرض مؤقتة ومطعم  
ومقهى .

أما مساحة المتحف فهي ١٥ ألف  
متر مربع . والمعرض يأخذ مساحة  
٢٤٠٠ متر مربع أيضا . ويقبول  
المصممون أن أبواب هذا المتحف  
ستفتح لاستقبال الزوار في العام  
١٩٨٢ . وفي العام ١٩٨٤ سينتهي  
العمل من مشروع آخر على مداخل  
باريس :

هناك أرض المسلح « لافيلات »  
فهي متحف العلوم والتكنولوجيا  
سيقيم متحف العلوم والتكنولوجيا  
بشيء بد ببارك على مساحة عشرين

هكتارا . هذا وكان المسلح قد بني  
في العام ١٩٥٩ واعتبر يومها أحدث  
مسلم في العالم . وقد استغرق  
بناؤه عشر سنوات كاملة .

أما المشروع الذي ينفذ اليوم على  
مساحة المسلح ، فهو إقامة مبنى  
ظوله ٢٠٠ متر وعرضه ١٢٠ مترا  
محاطا بقناة مياه . أما المتحف  
فيتمتع على مساحة ٣٠ ألف متر مربع  
يكون العرض فيها دائما ، وعلى  
عشر آلاف متر مربع يكون العرض  
فيها موسميا . ويقول المخطط أن  
البناء ، ككل ، سيكون واحدا من  
الضخم المباني في العالم . وسيضم  
الآثار الموجودة في عدد من المتاحف  
المنشرة في كل مكان من فرنسا .  
وهذه الاجازات ، برغم ضخامتها  
أن تحول دون محافظة باريس على  
طابعها القديم الكلاسيكي وعلى  
إمكانية استيعاب كل تحديث  
وتجديد ، في داخلها .

يقول جاك شيراك أيضا : « المقصود  
من هذه المجمعات الجديدة استيعاب  
ما يفرضه التطور مع المحافظة  
على المباني القديمة التاريخية .  
وهذه المجمعات هي ثمرة آخر  
التطورات في فن الهندسة الحديثة  
وهي ثمرة الطموح المتزايد في  
مجال التحديث والتطور . »

ويتابع العمدة قائلا : « لقد تبيننا  
هذه السياسة المعمارية الجديدة  
لوضع حد للتدفق السكاني على  
العاصمة وللإفراج في المجال أمام  
بقاء سكان الأرياف في أريافهم ورفع  
الضغط عن العاصمة . »

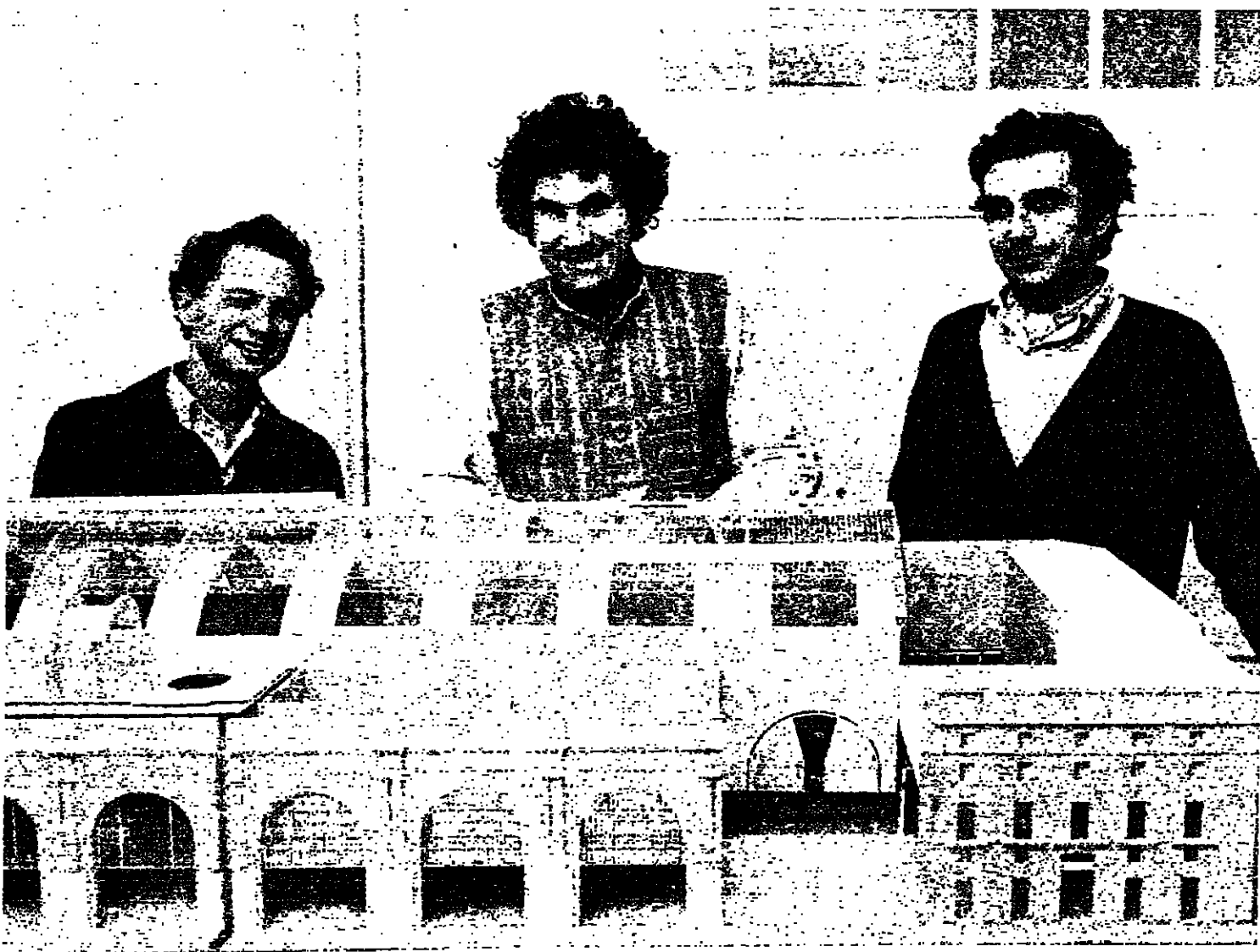
وبفضل هذه السياسة المكثمة  
قررت بلدية باريس ببناء قصر  
للرياضة في بيري . وقد أجز  
العمل مجموعة من المهندسين منهم  
اندرو وغوفان وباريس . ويضم  
المبنى ٢٢ فرقة رياضية ومكانا  
لألعاب السيرك ، وقاعة موسيقى  
وغيرها مما يهم الشعب .

هناك بعض المباني القديمة  
التي تحيط « بسان داميلون » ستبقى  
على ما هي عليه بعد إخضاعها إلى  
بعض الاعمال الترميمية .

يحيط بقصر الرياضة ببارك مساحته  
١٥ هكتارا مزروع بالأشجار الباسقة  
وهو مكان للراحة والزهرة يؤمه  
الجميع للهو والراحة .

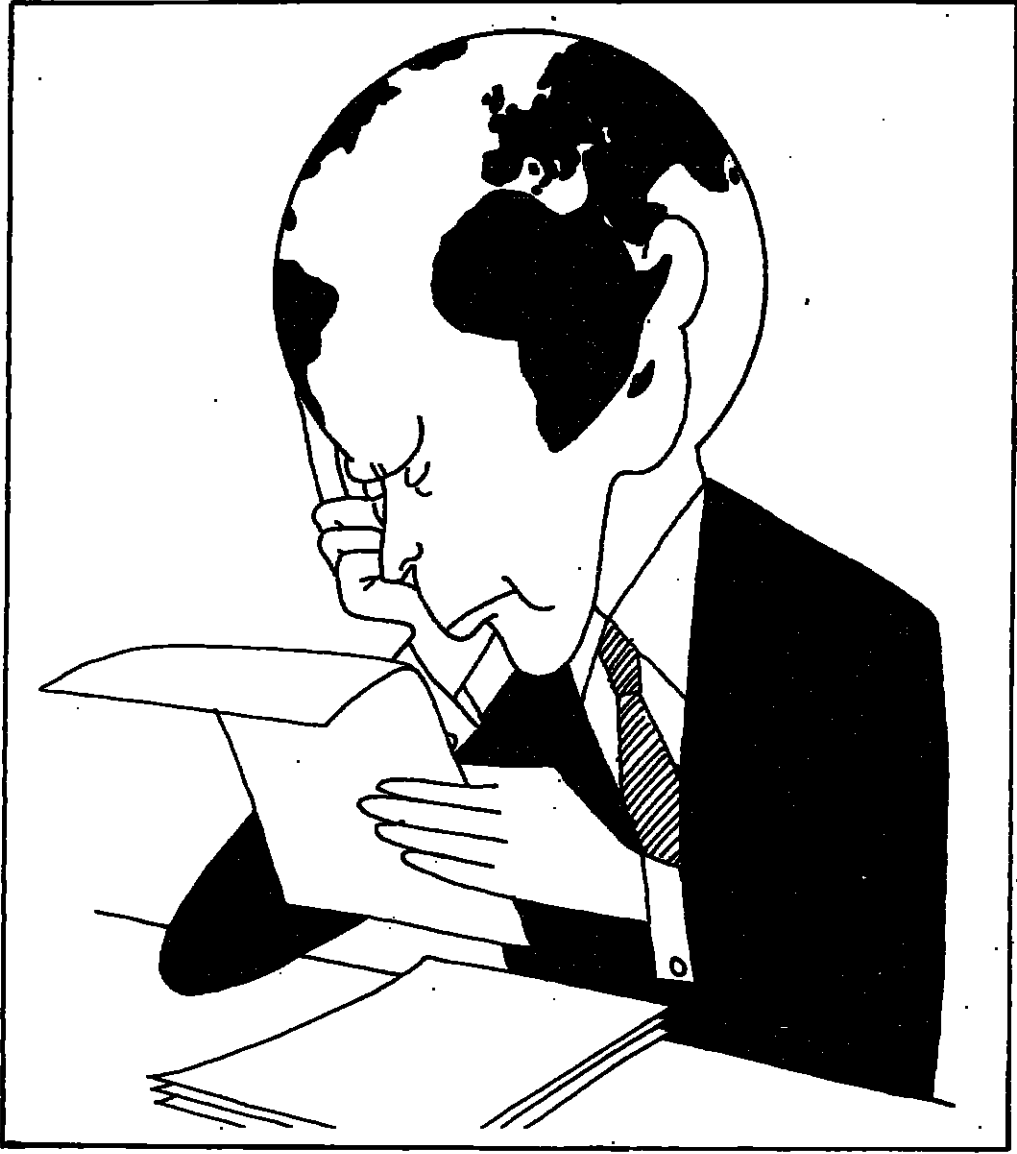
هذه هي باريس التصميمية .  
أما باريس العام ٢٠٠٠ فيقول فيها  
جاك شيراك « أنها عاصمة الصناعة  
الاوربية ومركز المجمعات الصناعية  
العالمية التي لا تضاهيها عظمة  
وقوة إنتاج أية مجمعات أخرى في  
العالم . »

وهكذا : من قمة برج ايفل ستبدو  
باريس العام ٢٠٠٠ غير باريس  
اليوم : أنها باريس العناية والتطور  
والنمو ، وباريس التاريخ والحضارة  
والآثار الكلاسيكية معا .

٣ مهندسين أمام تصميم البناء  
الذي سيقام مكان « محطة  
دورساي »



# تحرك ايطالي لمنافسة المانيا الغربية على عتلاقتها المميزة مع فرنسا



ديستان ... وهو مهومو الأوروبية والدولية ( عن « الفغارو » الفرنسية )

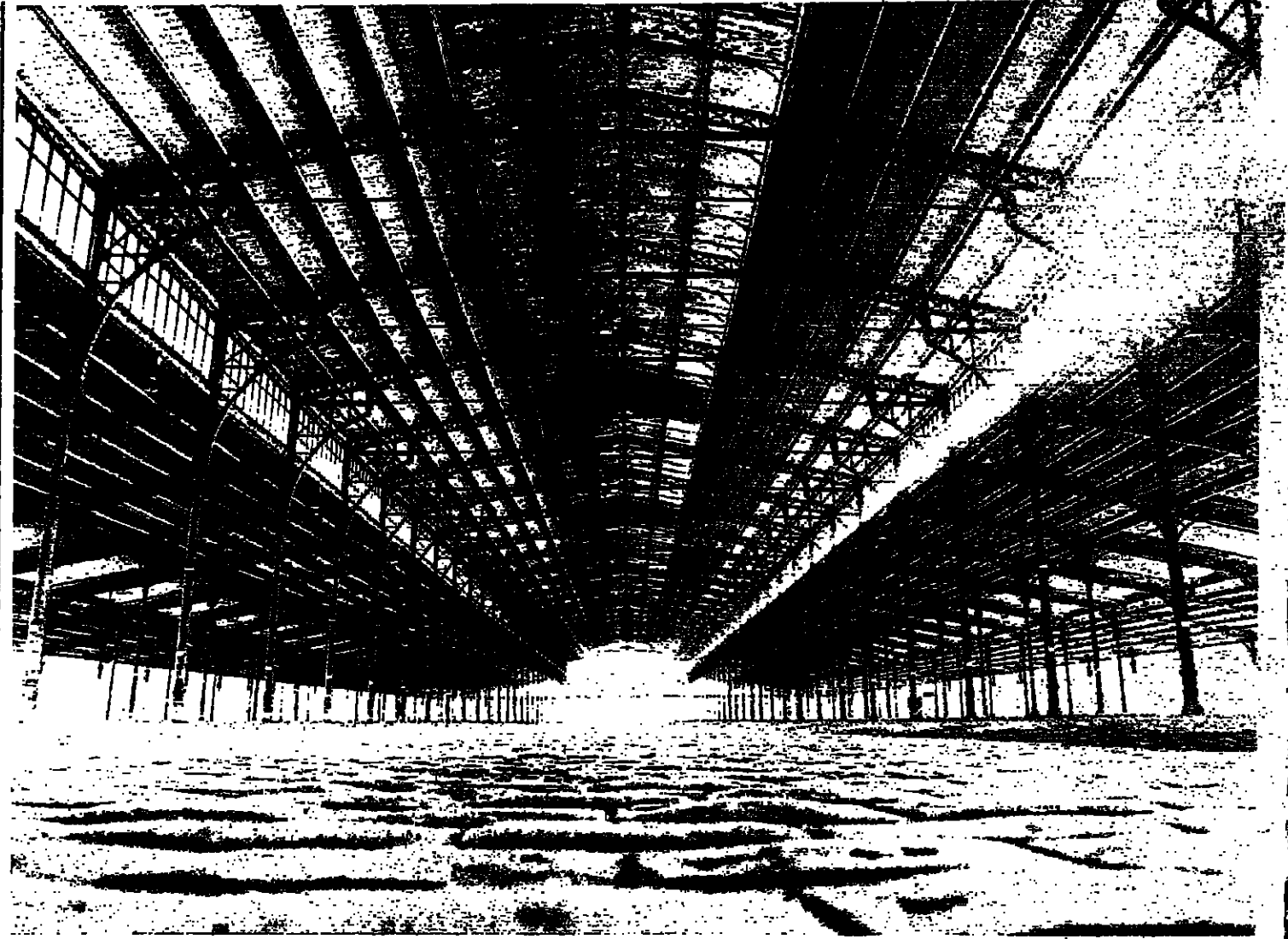
بون الافضلية المطلقة .  
وتعتبر الدوائر الرسمية الإيطالية ان فرنسا تتفوق بشكل خاص من احتمالات تصدير الازهار الإيطالية الى الديمقراطيات الأوروبية الاخرى . وهذا الازهار نجح بخلق « ارباب اوروبي مشترك » على الرغم من تمكن حكومة المستشار الألماني شميت من شل نشاطات المنظمات التي تعتمد العنف وسيلة للتعبير . ويات واضحا ان الازهار اليميني كالازهار اليساري امتدادات طبيعية له في فرنسا وفي غيرها من العواصم الأوروبية باحجام متفاوتة بالطبع . ومن هنا مصدر الحزن الفرنسي على قيام تعاون اممي اوروبي . وقد قام فلا تعاون مثير على هذا الصعيد بين البوليس الفرنسي والبوليس الإيطالي . وتمكنت المعلومات المتبادلة من كشف شبكات كثيرة تابعة للابوسيفر الحصري . واعتقلت السلطات الإيطالية عددا كبيرا من المتوسمين بالهجمات الارهابية فيما ساهمت قوات البوليس الفرنسي في شل تحرك بعض الرؤوس النافذة في الحركة الارهابية الإيطالية وغير الإيطالية . وتتدخل الحكومة الإيطالية عما اذا لم تات الساعة التي ينبغي فيها ان تتطلع فرنسا الى الوضع الأوروبي بمنظارين معا : منظار المصلحة الفرنسية ومنظار مصلحة الشركاء الاخرين ايضا . وهذا ما حاول الرئيس الإيطالي بيرتيني ان يشدد عليه خلال زيارة الرئيس ديستان الاخيرة لروما .  
طبعاً ، اجتهدت الدوائر الدبلوماسية الفرنسية في تأكيد نجاح زيارة ديستان لروما وللإتقان وتحدثت عن صفحة تعاون جديد بين باريس وروما . وتبني البلدين مشروع قيام جهاز اممي اوروبي مشترك لوقف الازهار كما اشارت الى حماية التنظيم الأوروبي المشترك . الا ان هذه الدوائر لم تذكر نقاط الخلاف ولم تتوسع اطلاقاً بالتفاصيل التي تظهر ان المانيا الغربية لا تزال تشكل الورقة الاساسية التي يتمسك بها ديستان .

الساحة الدولية والأوروبية من ناحية ثانية .  
الحكومة الإيطالية لم تهضم حتى الآن قمة الفودولوب ، ولا تزال تنتظر ايفاضات من الرئيس الفرنسي بالنسبة لتوايه ، خاصة وان لفرنسا مصلحة مزدوجة اليوم في قضيتين :  
● الأولى تقضي بصد المناقشة الأوروبية الغربية امام التطورات الجارية في افريقيا .  
● والثانية منع تسرب الازهار الإيطالي الى فرنسا .  
الحذر هو القاعدة .  
والحذر يبقى القاعدة في العلاقات الفرنسية - الإيطالية . فالطرف الإيطالي يتمتع باوراق اقتصادية قوية ، ويشكل منافسا صناعيا في المجموعة الأوروبية ، بالإضافة الى روايته الأميركية القوية . التي تجعل منه محاورا اطلسيا مميذا .  
أما الطرف الفرنسي فقدا استطاع اقامة مؤسسات ثابتة ومستقرة . ازالته اسباب القوض والعنف والازهار . ثم حقق الجنرال ديغول الاستقلال النووي ، وانسحبت فرنسا من حلف الأطلسي دون ان تتخلى عن قدرها الغربي والتزاماتها الدولية الجمهورية الديمقراطية رفعت فرنسا الى المرتبة الدولية الثالثة وراء الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي فيما استمرت إيطاليا في الفرق بوادي الازهار والعنف والقوض الحزينة .  
وايطاليا تحرك أهمية الدور الفرنسي . فلا أوروبا بدون فرنسا ، ولا استراتيجية غربية متكاملة وقوية بمزمل عن فرنسا . الا ان إيطاليا تعلم ايضا انه لا يمكن ان تقوم وحدة اوروبية قوية بمزمل عنها . وذلك يشكل الورقة القوية التي استخدمتها الحكومة الإيطالية للفت نظر باريس الى ضرورة اقامة علاقات متوازنة بينها وبين بقية الشركاء الأوروبيين دون ان تحتكر

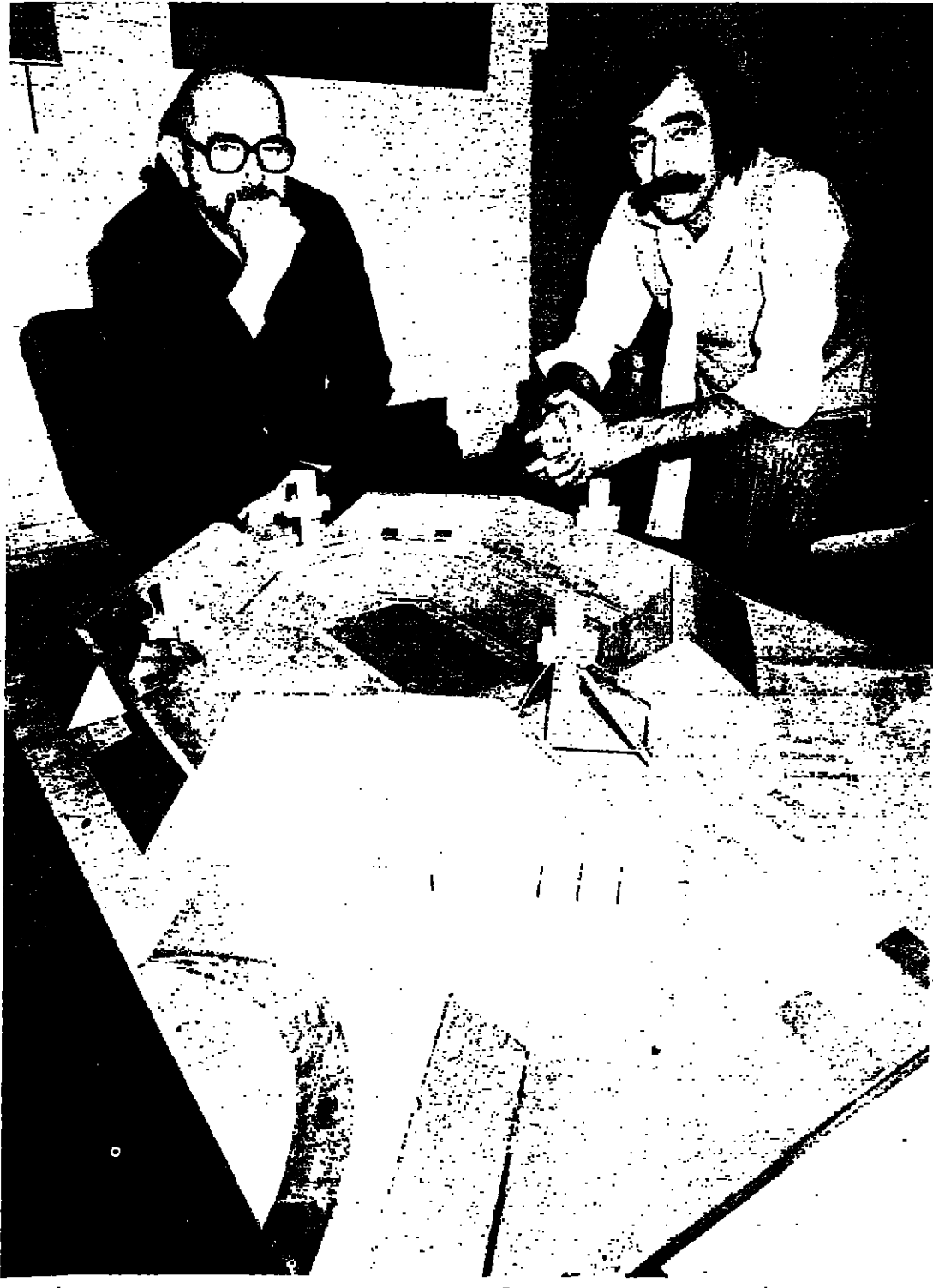
الخوف ازاء تقلبات الدبلوماسية الأميركية ، دعا الى عقد قمة الفودولوب الرابعة التي حضرها فرنسا وأمريكا وبريطانيا وفرنسا الغربية . وكان ذلك اول وجود الماني في قمة غربية مصغرة منذ الحرب العالمية الثانية .  
ونجحت فرنسا في القبة بتطمين بريطانيا ، ولكنها فرضت في الوقت نفسه حليفها الألماني كشريك كامل في التحالف الغربي .  
الا ان التحالف الألماني - الفرنسي اثار غضب و « حسد » الإيطاليين . فإيطاليا التي تشكل قوة صناعية كبرى ، وتترقب بفرنسا بعلاقات وطيدة ، تتساءل عن اسباب إبقائها خارج نادي « الكبار » الذي انضمت اليه ألمانيا الغربية في الفودولوب ؟ لماذا ألمانيا بدلا من إيطاليا ؟  
الحسابات الفرنسية تختلف بالطبع عن الحسابات الإيطالية . فالرئيس الفرنسي ديستان يأخذ بعين الاعتبار المضاعف المتعرض في إيطاليا ، والعقبات التي تعترض المسيرة الديمقراطية هناك . كما يعتبر ان التطورات الإيطالية الاطلسية قوية وراسخة ، فإيطاليا لا يمكن ان تتحرر من ارتعاشها الأميركي بسهولة .  
وقام ديستان بزيارة لروما لانه شعر انه لا يمكن ان تنمو العلاقات الفرنسية - الألمانية ، والطموحات الفرنسية الأوروبية ، بمزمل عن إيطاليا التي تشكل المدخل الأوروبي الى البحر الأبيض المتوسط . ومن شأن كل تطور إيطالي ان يعيب سلبا ام ايجابيا ، مجدل دول السوق المشتركة . فالازهار لا يلتزم حدودا والمزمل النقدي والاقتصادي يسير الى قوة المجموعة .  
الاصدقاء  
كان على الرئيس الفرنسي ان يزور روما ليطعن اصدقاءه ، وفوضوه لعملية التقارب الألماني - الفرنسي من ناحية ، وحيال الدور الذي ينبغي ان تلعبه إيطاليا على

تطلعت فرنسا دوما الى محيطها الأوروبي في سبيل استعادة القارة الأوروبية بكانتها الدولية انطلاقا من تاريخها الحضاري العريق ، ونجحت الجمهورية الخامسة الديمقراطية في تزويد فرنسا بالسلح الاقتصادي والسياسي والعسكري الذي يمنحها قدرة التحرك اوروبيا ودوليا .  
والوحدة الأوروبية كانت هاجس الجنرال ديغول ، ولا تزال هاجس الديمقراطية الا ان الحذر والتحفظ يشكلان ، حتى اليوم ، القاعدة التي تتمركز على اساسها فرنسا من اجل بناء اوروبا موحدة .  
فالفرنسيون يسعون الى اقامة اوروبا اوروبية مستقلة وفاعلة على المسرح الدولي ، ما دامت ترتفع للمظلة النووية الأميركية لضمان أمنها القومي .  
والجنرال ديغول ادرك هذه الحقيقة واعتمد « العقلانية المرحلية » في الاجراءات التي اتخذها من اجل فك ارتباط فرنسا بالأمريكية .  
الأمريكية « . فكان عليه ان يظهر قدرة كل دولة اوروبية على بناء قوتها الذاتية في اطار التحالف الغربي الواسع . وقد سار الجنرال ديغول على المنوال المرحلية الثانية :  
١ - بناء قوة نووية رادعة .  
٢ - الانسحاب من حلف الأطلسي .  
٣ - التأكيد على الالتزام الفرنسي الكلي بالتضامن العسكري مع الحلفاء الغربيين .  
٤ - الدعوة الى وضع حد للصرب الباردة واعتماد اسس تعاون بين الشرق والغرب لاقامة علاقات وفاق دولي .  
توازن  
الادوار  
ثم سعى ديغول الى تنظيم الشركاء الأوروبيين واضعا قوته النووية في خدمة أوروبا . وتطلع الى مستقبل دولي يعيد توزيع الادوار ويضع حدا للتنازع اتفاقية

ياطا .  
وقد اجتهدت فرنسا منذ قيام الجمهورية الخامسة للحد من هيمنة كل من الجبارين الدوليين على العالم ، وعملت على تحويل أوروبا الى قوة ثالثة .  
وكان على ديغول ان يختار الحلفاء . وان يختار من بين هؤلاء الحلفاء الشركاء الاول والثاني . فوجد ديغول ان المقومات الاقتصادية والجغرافية ، والسياسية التاريخية المشتركة ، تجعل ألمانيا الحليف الطبيعي لفرنسا . والاعتماد السياسي الذي يحتاج اليها البنيان الأوروبي . ذلك ان العزلة الديغولي تجاه بريطانيا « الاطلسية » كان ولا يزال على اشده .  
وقامت سياسة صداقة وارتباط وتعاون عميقة وثابتة ، بين ديغول والمستشار الألماني السبق كوندرا أدنولر . وكانت بداية طريق طويل وتعاون مثير لا يزال يتعزز ويقوى كل يوم .  
من هنا كانت انطلاقا التحالف الفرنسي - الألماني الغربي . هذا التحالف الذي رسم علامات استفهام عند البعض واثار موجة غضب عند البعض الآخر . فالولايات المتحدة تخوفت من نزعة المانية تحررية والاتحاد السوفياتي حاول معرفة ابعاد السياسة الفرنسية - الألمانية .  
... فيما اجبت بعض العواصم الأوروبية تحفظات تجاه الدور الذي تطمح اليه باريس ويون .  
وبعد وفاة الجنرال ديغول ، استمر خلفه جورج بومبيدو على الطريق الا انه وجد لدى بريطانيا رغبة في الانضمام الى فكرة « أوروبا اوروبية » . كما شعر انه لا يمكن ان تنمو مجموعة اوروبية قوية بمزمل عن القوية البريطانية المتواجدة في القارة وعلى المسرح الدولي . فدخلت بريطانيا السوق المشتركة .  
التقلبات  
الأمريكية  
وعندما راوت الرئيس الفرنسي الحالي جيسكار ديستان مشاعر



بناء حديدي ضخم ينتظر بدء عملية هدمه



تصميم مدرج رياضي امام المهندسين اللذين يقومان بتنفيذه

تصاميم  
غربية  
لشاريع  
البناء  
الباريسية



ضحايا العنف في إيطاليا



مهندس فرنسي يشرح تصميم مدينة صغيرة







خطك اليوم

[illegible]

| الصيدلية        | الجذبة        | الهاتف | الصيدلية       |        |
|-----------------|---------------|--------|----------------|--------|
| إيتي هوس        | الحارة        | ٢١٨٤٦  | القرية         | ٢٢٣٦٦٦ |
| التيون          | الروضة        | ٢١٨٤٦  | بارتي          | ٢١٧٩٤١ |
| اسحق            | الروضة        | ٢١٧٩٤  | سان جورج       | ٢٣٨٥٥  |
| الفايكون        | مكة كونيوني   | ٢١٨٤٦  | بيجانان        | ٢٣٨٥٥  |
| الطريق الجديدة  | ٢١٨٤٦         | ٢٣٨٤٦  | بيوت           | ٢١٧٩٤  |
| الشار           | الشار         | ٢١٧٩٤  | مكون           | ٢١٧٩٤  |
| سان اسحق        | مجلس          | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| رياض            | كركول         | ٢١٧٩٤  | خلف            | ٢١٧٩٤  |
| رامير           | كرم الزبون    | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| حرف             | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | سبسي           | ٢١٧٩٤  |
| الزنتي          | عقدية         | ٢١٧٩٤  | راس بيروت      | ٢١٧٩٤  |
| رياض            | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | الحكيم         | ٢١٧٩٤  |
| بريستول         | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | أختر عبد الحسي | ٢١٧٩٤  |
| الكويشة الجديدة | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | محطة ماء خافل  | ٢١٧٩٤  |
| حدان            | كويشي         | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| الطريق الجديدة  | ٢١٧٩٤         | ٢١٧٩٤  | القرية         | ٢١٧٩٤  |
| شهاب            | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| مقدم            | كركول         | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| كايكيا          | محطة ماء خافل | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| بيوت            | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| المجلس          | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| الجديدة         | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| الحداد          | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| مكة غارسي       | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| وكل             | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| مكة             | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| كويشون          | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| طال             | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |
| الصف            | الصيدلية      | ٢١٧٩٤  | الصيدلية       | ٢١٧٩٤  |

**فترة الظهرة : ٩ - ١٠ - ١١**  
 ١٠٠٠ صوم وموسيقى ١٢٣٠ فيفيسام ٢٢٣٠ الاخير ٣٠٠٠ المستعمل المحلى  
 ( جاني )  
**فترة المساء : الرابع الأول : ١٢ - ١٣ - ١٤**  
 ٢٠٠٠ صوم وموسيقى ١٢٣٠ استعراضي ١٢٣٠ فيفيسام ٢٢٣٠ غامرات الفضاء ٧٢٣٠  
 عالم المرأة ٨٢٣٠ الاخير ٩٤٠٠ استعراضي ١٢٣٠ فيفيسام ٢٢٣٠ فيلم اميريكي طويل -  
 اخر الاخير ١٢٣٠  
**فترة الظهري : الثانية ١٥ - ١٦ - ١٧**  
 ٢٠٠٠ صوم وموسيقى ١٢٣٠ فيفيسام ٢٢٣٠ غامرات الفضاء ٧٢٣٠ ملك  
 الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠  
 الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠  
**البرنامج الثالث : الثالثان ١٨ - ١٩**  
 ٢٠٠٠ صوم وموسيقى ١٢٣٠ زينة للرجال ١٢٣٠ الاخير ٩٤٠٠ المرفوعة ٨٠٠٠ عائلة  
 مومرديت ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠  
 الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠ الاخير ٩٤٠٠

[illegible]

۱ - گونگنکس = ۲ - ايسو لکوکس = ۳ - اير، ورتو - ۴ -  
معلي، يور - ۵ - لم، دتر - ۶ - وړشان، بېر - ۷ - بزرگا، يو - ۸ -  
آي، سوتد - ۹ - غلارين .  
عوليا :  
۱ - کاتولوا - ۲ - وييل، رافع - ۳ - لور، انشريف - ۴ - سا، عمن  
۵ - کليم، نکسر - ۶ - انت، آوي - ۷ - دايوون، آوس - ۸ -  
سلام ريخ - ۹ - سيم، زوښ .

تفتيش :  
- )  
مفتي ،  
أبي ،  
عمومياً  
- )  
- - -  
سليم



الربيعية لعام ١٩٨١ كانت « بيار كاردان »  
و « تيد لاببوس » و « ايف سان لوران »  
و « كرسيتيان ديور » وغيرها .  
والملفت للنظر ان هذه الازياء ستلاقي  
رواجا كبيرا لا لكونها اجمل من غيرها  
واقف ، بل لانها جديدة ولانها صادرة عن  
كبريات دور الازياء في باريس ، هذه الدور  
التي اكتسبت عبر تاريخها ثقة العالم فني  
العارات الخس .



صبرته عجيبة خريجة انيسار كارنان



1941



## توقيف ٣ لاعبين من المانيا الشرقية مدى احياة لمحاو لتهم الهرب الى المانيا الغربية

نكرنا في عدد امس ان ثلاثة من لاعبي منتخب المانيا الشرقية لكرة القدم قد اوقفوا عن اللعب مدى الحياة بعدما اُلقي القبض عليهم في مطار برلين . وكما توقعنا فقد اُلقي القبض على اللاعبين بعد اتهامهم بمحاولة التخطيط للهرب الى المانيا الغربية وطلب حق اللجوء السياسي .

واكد ناطق بلسان الاتحاد الالماني الشرقي لكرة القدم ان غيرد بيير (٢٤ عاما) ، نجم خط الوسط وافضل لاعبي المنتخب الحاليين طرد من الاتحاد وهو الآن رهين الاعتقال في مركز للشرطة حيث تستمر التحقيقات معه .

وقال ناطق بلسان الشرطة ان بيير كان يلعب في صفوف المنتخب الالماني الشرقي خلال دولته الالهية الجنوبية والسيطر الى المانيا الغربية حيث اجبر اتصالا سرية مع اندية من الدرجة الاولى لتأمين ملحة حق اللجوء السياسي .

اما اللاعبان الاخران اللذان اُلقي القبض عليهما ، بيتر كوت وماتياس مولر ، فانهما يكتم معلومات وعدم ابلغ الشرطة عن مشروع بيير الذي اطاعا عليه «وافادت مصادر الشرطة ان اطلاق سراحهما سيتم في وقت قريب» .

## اسبوع التعادل بين اندية القمة والقاع بالدوري المصري

فاز عليه (١ - ٠) صفر بعبور سعيد وبذلك نجد ان فرصة الاهلي امين من الزمالك الذي سيلعب الكروم بالاسكندرية وخاصة ان الزمالك خارج القاهرة داعم التعادل .

اما اندية الوسط فقد اطمأن الاتحاد وله ٢٨ نقطة والعبور له ٢٢ نقطة بعقد فوزهما على الاسماعيلي والمقاولون بارضهما وبذلك اطمأن الزمالك وله ٢٥ نقطة بتعادلهما مع الاهلي .

اما الاسماعيلي والمقاولون ولهما ٢١ نقطة فقد اطمأن من شبح النزول الى الدرجة الثانية .

اما اندية الجبهة بالهيوط مثل الترسانة والعبور والاولمبي وأسكروا ولها ١٨ نقطة وهي في موقف غير مطمئن .

اما الكروم والسكة وكل منها ١٤ نقطة وموقفها صعب للهروب من النزول الى الدرجة الثانية .

### كتب عادل هيكل :

تعادل النادي الاهلي الذي يحتل القمة مع نادي الجبل بالهيوط وكاد الاهلي يكسب المباراة ويستمر في تقدمه لولا كرة الخطيب التي ارتطمت في المرمى .

اما الزمالك الذي لعب باستاد القاهرة مع الاهلي بالهيوط فكانت المباراة تعادلا للفريقين بدون اهداف .

ويعتبر تعادل الزمالك في المباراة مع الكروم الذي يكافح ليهرب من شبح النزول الى الدرجة الثانية أمسا الاهلي فسيلعب المباراة القادمة مع الزمالك الذي يكافح ليهرب من شبح النزول الى الدرجة الثانية .

النادي المصري بالبور سعيد باستاد القاهرة وتعتبر هذه المباراة بالنسبة للاهلي رد اعتبار حيث ان المصري

### على البساط

٢٥٩ مصارعا

بدأت في روستوف على نهر الدون بطولة الاتحاد السوفياتي البيبولية الخمسون في المصارعة الرومانية . ويشارك فيها ٢٥٩ مصارعا من جميع الجمهوريات المتحدة الخمس عشرة وكذلك من موسكو وباتنفراد . ومن بين الرياضيين طلاب وموظفون وعاملون وسكريون .

يقول الكسندر توفيكوف ، رئيس اتحاد المصارعة في الاتحاد السوفياتي : ان هذه البطولة متميزة بالنسبة لنا فهي بداية دورة اولمبية جديدة . لقد اجتمع في روستوف على الدون عدد غير قليل من الرياضيين البارزين وعدد غير قليل ايضا من الشباب والوهوبين . ويجري انتقاء صارم للفريق الاولمبي للامم .

وفي ظهور قواعد جديدة للمصارعة ، واهمها تقسيم فترات المصارعة ، فالرياضيون يصارعون الآن جولتين فقط لمدة ثلاث دقائق وليس ثلاث جولات . وظهرت ديناميكية واصبحت المصارعة اشد نشاطا . ويتصارع الرياضيون على اربعة بسط في آن واحد . وكانت النزالات الاولى اولى المفاجآت ، فقد خسر النزال شامل سيريكوف بطول اولمبياد - ٨٠ .

وتحتى عن المركز الاول للرياضي الشاب خاسبولت بايزوركين . وقد علق انتاليس روتشين المصارعة السوفياتي البارز ويطل اولمبياد ميونيخ على نتائج النزال على النحو التالي : لقد صارع سيريكوف بصورة جيدة بيد ان منافسه صارح بشكل اغفل . انني معجب جدا بالشباب معجب بتكتيكهم وقوتهم .

### بطل رومانيا يلعب

اليوم في طرابلس

وصل الى بيروت بعد ظهر امس فريق كرايفكا شباب رومانيا بكرة القدم بدعوة من نادي الانصار . وسيلعب الفريق الضيف السذي يضم في صفوفه لاعبين دوليين اولى مبارقاته السابعة اربعين بعد ظهر اليوم الاربعاء على ملعب بلدية طرابلس ضد فريق الرياضة والادب .

### فوز شباب مار الياس

على المون لاسال بالمسلة

في نطاق المباريات الاسبوعية التي يخوضها فريق شباب مؤسسة مار الياس الجديدة في كرة السلة لعب امس الاول ضد فريق المون لاسال عين سعاده وتمكن من الفوز عليه بفارق ١٩ نقطة ٦٥-٨٤ بعدما انتهى الشوط الاول لصالحه ايضا ٤٠-٣٠ .

جرت المباراة في قاعة المون لاسال المقلقة في عين سعاده بقيادة الحكم قسبه فلوطي ومثل الفريق الفلشر فيها مجيد خوجي ، جاك كورو ، رودولف يونان ، احمد الديك ، جمال صعيد ، ابراهيم دنيا ، كريم مطهر وحسن هوارى .

### تعادل التضامن الطرابلسي

مع الاتحاد الحلبي

طرابلس - الانوار : عاد من حلب فريق التضامن طرابلس بعد ان لعب ضد فريق الاتحاد الحلبي بطل سوريا بكرة القدم وتعادل معه من دون اهداف .

وسيلقي الفريقان مجددا بعد ظهر الاعداء المقبل على ملعب بلدية طرابلس .

سهر في مربع  
ليلي فغرم بمبلغ  
٦٥ ألف فرنك



غرمت ادارة ريال مدريد اللاعب الانكليزي لوري كونيغهام بمبلغ مليون بيزيتا (٦٥ ألف فرنك فرنسي) وشهر وقف عن اللعب بعدما شوهه برقص في احد المراكز العامة مع ان طبيب الفريق فرض عليه عدم الحركة اطلاقا حتى يتم شفا ركبته .

وهذا هو اقصى قصاص تغرضه ريال مدريد على واحد من لاعبيه .

### اللاعب الوفي

لناحية الكروي



تري ماكروموت ، لاعب الوسط لدى ليفربول ، قرر ان يبقى وفيا لفريقه ووجد عقده لمدة سنتين اضافيتين . ولكن تري ذكر لدى تجديد العقد انه سيتنقل الى الولايات المتحدة بعد انتهاء المدة الإضافية مع ليفربول .

### الغاء عقوبة الرئيس

السابق لنادي

باريس سان جيرمان



التي تجمع اندية المحترفين بفرنسا قرارا فرضه على اديبل هشت ، مضمم الزياء الباريسي والرئيس السابق لباريس سان جيرمان ، يقضي بفتح دانييل من ممارسة اي نشاط غير اندية المحترفين لكرة القدم . وكان القرار قد اتخذ في ٦ كانون الثاني ١٩٧٨ .

وفي الصورة دانييل هشت ، مضمم الزياء ، وهو يمارس كرة القدم .

### يطلب ابعاده عن

التشكيلة الاساسية

حتى يستعيد مستواه



فاجأ اللاعب بيتر ايسو جمهور ايفرتون عندما طلب الادارة بابعاده عن التشكيلة الاساسية للفريق . اما السبب فهو رغبة ايسو باخذ قسط من الراحة حتى يستعيد لياقته وقررت على تسجيل الاهداف كما في المباريات الاولى من الموسم .



انوي نادي السلام الاشرفية استعدادات المتعلقة بمباراة كرة القدم الدولية التي سيخوضها فريقه مع فريق اولتول الروماني الساعة الثانية والنصف بعد ظهر اليوم الاربعاء على ملعب برج حمود .

وقد عقد رئيس النادي السيد الياس فلوطي اجتماعا مع اعضاء اللجنة الادارية للنادي وحضر الفريق فاهي مينايسان جري خلاله البحث في مختلف الاسور الفنية المتعلقة بالمباراة التي سيدافع عن السوان فريق السلام الاشرفية فيها .

الدريه ترنتيك ، طوني غرة ، كوستا غزال ، سبع فلوطي ، ديمري عجم ، خليل ترنتيك ، نجيل غرة ، كميل عبده ، روجيه رويدي ، مري فلوطي ، جان باتانيزان ، ايسى كريمستي ، جان سرخال ، ميشال صباغ ، كاظم طيار ، ميشال حداد ، جان سلامة ، كما سيعزز السلام صفوفه بلعبي الراسينغ طوني جريج وجوزف منصف وبلاب الحكمة رفيق عرموني .

هذا وقد تمرن الفريق الضيف بعد ظهر امس على ملعب بلدية برج حمود .

## مقداد وجنون يمثلان لبنان بدورة المغرب الدولية للخولف

شارك في المباراة الاختيارية التي نظمتها نادي الخولف اللبناني على مروج الخضراء بالاراضي لاجتماع الفريق الذي سيمثل لبنان في دورة المغرب الدولية في الفولف على كأس الملك الحسن الثاني ٩ لاعبين هم : مسيد بولس ، العقيد الطبيب مرسيل بولس ، هاني مقداد ، سعد بخاش ، ستيف اسيليان ، نوبار باي ، محمد جنون ، جوزيف سلامة ، ونيل محان .

ويعد منافسة بينهم استغرقت يومين على مسرب من ٣٢ حفرة جاءت النتيجة الفنية كالآتي :

هاني مقداد ب ٤٤٤ ضربة ( ٧٤ + ٧٤ ) محمد جنون ١٧٢ نقطة ( ٨٢ + ٨٧ ) سعد بخاش ١٧٢ ( ٩٠ + ٨٢ ) نيل حداد ١٧٤ ( ٨٥ + ٨٩ ) وفي ضوء هذه النتيجة سيتأهل الفريق اللبناني من اللاعبين مقداد وجنون .

هذا وتقام الدورة من ١٧ الى ٢٢ آذار ويرافق الفريق اللبناني اليها عدد من اعضاء نادي الخولف قد يصل الى ١٢ عضوا ( رجال وسيدات ) .

## برايتنر : لن يلعب منتخب المانيا بعد الآن

بول برايتنر ، انكلي لاعب في فريق بايرن ميونيخ ، ان يلعب بعد الآن لمنتخب المانيا الغربية ، فبرايتنر الذي اشتهر من خلال المنتخب أعلن انه سأم الضغط المتواصل ومنط الصلة القاسي المفروض على لاعبي الكرة بالمانيا ، اضاف الى ذلك اراءه السياسية المتطرفة المعارضة للنظام القائم في بلاده .

كل تلك المؤثرات اسهمت في دفع برايتنر نحو هجرة بلاده والعمل فترة روبرتسون وتريكورس فرانكس لانتزاع الكأس من لاعبي اميركا الجنوبية .

وتقام المباراة عند الساعة الخامسة صباحا بتوقيت بيروت من ستاد طوكيو الذي يستوعب ٦٢ ألف مشاهد .

وتقرر ان يكون فوز برايتنر في المباراة فوزا لمنتخب المانيا الغربية ، فبرايتنر الذي اشتهر من خلال المنتخب أعلن انه سأم الضغط المتواصل ومنط الصلة القاسي المفروض على لاعبي الكرة بالمانيا ، اضاف الى ذلك اراءه السياسية المتطرفة المعارضة للنظام القائم في بلاده .

كل تلك المؤثرات اسهمت في دفع برايتنر نحو هجرة بلاده والعمل فترة روبرتسون وتريكورس فرانكس لانتزاع الكأس من لاعبي اميركا الجنوبية .

وتقام المباراة عند الساعة الخامسة صباحا بتوقيت بيروت من ستاد طوكيو الذي يستوعب ٦٢ ألف مشاهد .

وتقرر ان يكون فوز برايتنر في المباراة فوزا لمنتخب المانيا الغربية ، فبرايتنر الذي اشتهر من خلال المنتخب أعلن انه سأم الضغط المتواصل ومنط الصلة القاسي المفروض على لاعبي الكرة بالمانيا ، اضاف الى ذلك اراءه السياسية المتطرفة المعارضة للنظام القائم في بلاده .

كل تلك المؤثرات اسهمت في دفع برايتنر نحو هجرة بلاده والعمل فترة روبرتسون وتريكورس فرانكس لانتزاع الكأس من لاعبي اميركا الجنوبية .

وتقام المباراة عند الساعة الخامسة صباحا بتوقيت بيروت من ستاد طوكيو الذي يستوعب ٦٢ ألف مشاهد .

## تشكيلات جديدة في صفوف لاعبى الاندية الانكليزية

أفاد الاتحاد الانكليزي لكرة القدم لائحة بالتشكيلات التي طرأت على صفوف لاعبي الاندية ، وفيما يلي كافة تشكيلات اللاعبين : جيمس ارسترونغ من توتنهام هوتسبر والي وانفورد ، فيليب بيير من سافاهامبتون سيتي الى مانشستر سيتي ، اكين كاميبل من كارديف سيتي الى كارليل يونايتد ، كيت كاسل من وانفورد سيتي الى اوكسفورد يونايتد ، غاري دونيلان من تشيلسي الى وانفورد سيتي ، واين ايمويل من لينز يونايتد الى لاكسبول ، اسدور جيديس من ليمستر سيتي الى نادي ، بول بيج من هال سيتي الى كارليل يونايتد ، الكسندر هامل من توتنهام هوتسبر الى هارت ميدلوتيان ، دونكان هيث من استون فيلا الى كرو الكسندر ، روبرت هورن من كرسفال بالاس الى سياترسل ، جون لوي من شيفيلد ونسداي الى بلاكبيرن روفرز ، روبرت بلر من مانشستر سيتي الى اولدهام اتليتيك ، بليك رابن من ارسنال الى وانفورد سيتي ، سيمون ستينبرود من اولدهام اتليتيك الى كوينز بارك رانجرز ، لسلي تايور من اوكسفورد يونايتد الى وانفورد سيتي ، بيتر تايور من توتنهام هوتسبر الى اوريث ، ويليام اوركهارت من رانجرز الى ويغان اتليتيك ، ودايفيد واتسون من ليفربول الى نورويتش سيتي .

### نادي ١٨٦١٧

في المانيا الغربية

في احصاء اجراء الاتحاد الالماني الغربي لكرة القدم ، ظهرت الارقام التالية بنهاية عام ١٩٨٠ :

● يضم الاتحاد ١٨٦١٧ ناديا ( زيادة ١٧٨ عن السنة السابقة )

● ١٢٣٨٩٨ فريقا ( زيادة ٢٨٨ عن السنة السابقة )

● يضم ٤٣٣١٣٠٤ اعضاء ( زيادة ٨٥٢٢٢ عضوا عن السنة السابقة )

● وهكذا يكون عدد ممارسي الكرة بالمانيا قد تضاعف ٣ مرات في السنوات الثلاثين الماضية ومرتين في السنوات الست عشرة الاخيرة .

وتضم مقاطعة بافاريا العدد الاكبر اذ فيها ٨٨٨٤٨٣ لاعبا مسجلا بالاتحاد .

### تعادل رومانيا مع

بوليفيا بكرة القدم

تعادلت اول من امس رومانيا مع بوليفيا ١ - ١ في مباراة ودية بكرة القدم جرت بينهما في لاياب ضمن الجولة الالهية الجنوبية للمنتخب الروماني .

سجل الهدف البوليفي اللاعب اغيلا بالدقيقة الثالثة في حين سجل غافور الروماني هدف بلاده بالدقيقة ١٨ .

## اليوم بطل اميركا الجنوبية يقابل نوتينغهام فورست على قمة كأس القارات بكرة القدم

يتقابل اليوم الاربعاء في طوكيو نادي ناسيونال دي مونتيفيديو . بطل اميركا الجنوبية لكرة القدم ، مع نوتينغهام فورست ، حامل كأس اوروبا لعام ١٩٨٠ ، في نهائي كأس القارات .

ولمعة الاولى هذا الموسم ، يلعب افضل اندية اميركا الجنوبية واوروبا مباراة واحدة ، يعكس طريقة مباراتي الذهاب والاياب . ووقع الاختيار على مدينة طوكيو اثر مباحثات طويلة وقدم اليابانيون مذكرة الى الاتحاد الدولي مطالبين بتنظيم الكأس في بلادهم بصورة دائمة .

وبالنسبة ، سيمثل كأس القارات لعام ١٩٨١ اسم « تويوتا كاب » وستقدم سيارة تحمل نفس الماركة الى افضل لاعب في النهائي تتخاره الصفوف .

وقد وصل لاعبو اوروغواي الراغبون بالعودة الى ارضهم على الصعيد العالمي ، الى طوكيو منذ حوالي اسبوع لكي يتأقلموا مع الطقس حيث تسود برودة شديدة حاليا في اليابان .

وكان ناسيونال قد احرز كأس ليرتادوريس بعد فوزه على دي بورتو ايفرو البرازيلي ٢ - ١ وهو يضم العديد من اللاعبين الدوليين افضلهم فيكتورينو قلب الهجوم وروودولفو رودريغيز حارس المرمى ايتفول .

رودريغيز الذي رفع كأس الموندياليتو بالاوروغواي ، هل يرفع كأس القارات بطوكيو ؟

### في المرمى

## شرشرة على الرياضة!

لم انهم بعد . ولا يستطيع سواي ان يفهم . لماذا لا يقصر الاداري ، والمدرّب ، واللاعب ، نشاطه في حقل عمله فقط .

فماذا ان يتخلون عنه ويتحولون الى اي مهنة اخرى ؟ ان نجاح العمل يفترض بالمسؤول عنه الانصراف الكامل له . واعطائه كل وقته واهتماماته . اما ان يترك البعض اعمالهم ليراقبوا اعمال الآخرين ، فذلك ضرب من سوء الفهم ، ومن سوء الثقافة ، ومن سوء التربية الرياضية ايضا .

لقد قيل قديما : من راقب الناس مات هسكنا قليلا . هذه « الرقية » المستمرة للآخرين . وهذا « الاهتمام » الذي ينوق التصور بقضايا لا تنعني سوى صاحبها . وبامور لا تتعالج سوى مواضيع عامة ، فيتحكم البعض أنفسهم بين سطورها بفنريتها على انها تعنيهم ، وهي في حقيقتها لا تعنيهم من قريب او بعيد ؟

تسرى ، هل الغرض من هذا الاهتمام اشعار الناس بأهمية « المتحم » واليهابهم بأنه « شيء » يحسب له حساب في الوسط الرياضي . ام ماذا ؟

ان وقت الناس لا يسمح لهم باضاعته في شرثرة لا طائل منها سوى استرضاء خاطر من دفع نفسه الى هامش الرياضة في غيابه لا مثيل له في تاموس الاغبياء . والظن في ظهور الناس بلا سبب ، او بسبب حقد لا جبر له ، لا يمثل ان يستمر بلا نهاية او من يضعون له خاتمة .

والمراتب المتواصلة للآخرين ، و « محاسبتهم » في اجتماعات التلكة والدرشة ، لا يقتل بها سوى من كان يعاني من مرض سوء الظن بالناس !

ولماذا اساءة الظن ؟ ولماذا الطعن والتجريح ؟ ولماذا هذا الحقد ؟

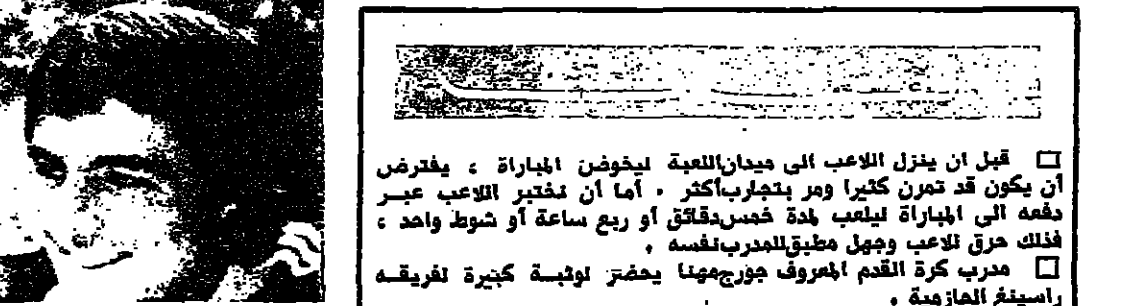
ان الحياة اقصر من ان تتسع للحبة . فليماذا يضيغها هؤلاء الاغبياء في امور تضر بسمعتهم قبل ان تضر بسمعة الذين يسدحون السكاكين الى ظهورهم ؟

لقد فهم بعضنا ان التعامل يقوم على اساس الاحترام المتبادل . وغير هذا الاراء الصحيح تستتب الاور ، وتنتج الاهداف ، ويصل الانسان الى ذروة انسانيته . ومن هذا المنطلق تعالوا لتناهم على حد ادنى من « الوفاق » بمعنى ان تعمل في حقلك دون ان « تنق » من وان يعمل الآخرون في ميدانهم دون ان يتولوا لك سوى السلام عليك !

فريد خوري

### تجديد عقد لاريوس

مع سانت اتين



جاء جان فرنسوا لاريوس عقد مع سانت اتين لمدة ثلاث سنوات اضافية لكنه لم يوقع عن الشروط الجديدة من اجر وقيمة الجوائز في حال احرار بطولة . وهكذا سيوقع لاريوس مع سانت اتين حتى عام ١٩٨٤ .

### فوز شباب الاستقلال

على العمال البوشرية

على ملعب البوشرية فاز فريق شباب الاستقلال على فريق العمال البوشرية ٤ - ١ بكرة القدم بقيادة الحكم مجيد الشاغوري .

فريق العمال البوشرية فاز فريق شباب الاستقلال على فريق العمال البوشرية ٤ - ١ بكرة القدم بقيادة الحكم مجيد الشاغوري .





